



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حقوق خصوصی

دوره چهاردهم، شماره دوم
پاییز و زمستان ۱۳۹۶

اعضای هیئت تحریریه:

ریبعا اسکینی	دانشگاه تهران
استاد، پژوهشگاه علوم و فنون هسته‌ای	صاحب امتیاز:
نجادعلی‌الامائی	بردیس فارابی دانشگاه تهران
استاد، دانشگاه تهران	مدیر مسئول:
علیرضا باریکلو	سید محمود میرخلیلی
استاد، دانشگاه تهران	سردیر:
سعید حبیبا	عبدالحسین شبروی
دانشیار، دانشگاه تهران	مدیر اجرایی:
مصطفی حکمت‌نیا	علی‌احمد روشنائی
دانشیار، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه	کارشناس نشریه:
محمد سارددونی نسب	معصومه فتحی
دانشیار، دانشگاه تهران	ویراستار:
ابراهیم عبدالبور منفرد	سید زینب حسینی
دانشیار، دانشگاه قم	صفحه‌آرا:
محمد عیسایی تفرشی	حسن محسنی
استاد، دانشگاه تربیت مدرس	شایای چاپی: ۲۰۰۸ - ۸۴۰۲
سید مصطفی محقق داماد	شایای الکترونیکی: ۲۴۲۳ - ۶۲۰۹
استاد، دانشگاه شهید بهشتی	مقالات گویای آرا و نظرات نویسندهان محترم است.
سید محمد هاشمی	نقل مطالب نشریه با ذکر مأخذ مانع ندارد.
استاد، دانشگاه شهید بهشتی	

پایگاه‌های استنادی که این نشریه در آن‌ها نمایه شده است

journals.ut.ac.ir
www.isc.gov.ir
www.srlst.com
www.sid.ir
www.magiran.com
www.noormags.com

پایگاه نشریات الکترونیکی دانشگاه تهران
پایگاه استادی علوم جهان اسلام
مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری
پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی
بانک اطلاعات نشریات کشور
پایگاه مجلات تخصصی نور

این فصلنامه بر اساس نامه شماره ۸۹/۱۱/۷۲۹۶۶ در تاریخ ۱۰/۱۹/۸۹ منتشر شد.
فناوری دارای درجه علمی - پژوهشی گردید.

نشانی دفتر نشریات علمی بردیس فارابی:
قم - بلوار دانشگاه (جاده قدیم تهران) صندوق پستی ۳۵۷، کد پستی: ۳۷۱۸۱۱۷۴۶۹

تلفن و نامبر: ۰۳۶۱۶۶۳۱۴ - ۰۲۵
پست الکترونیکی نشریه: jolt@ut.ac.ir
وبسایت نشریه: http://jolt.ut.ac.ir

نکاتی درباره نگارش و تدوین مقاله و فرایند پذیرش و چاپ

۱. مقاله قبلاً در نشریه دیگری به چاپ نرسیده یا همزمان برای مجلات دیگر ارسال نشده باشد.
۲. مقاله خود را پس از ثبت نام در سامانه مجله به نشانی <http://jolt.ut.ac.ir> و دریافت نام کاربری و رمز ورود، بارگذاری و ارسال نمایید.
۳. مقالات در برنامه Word B با قلم Lotus ۲۰۰۷ و با اندازه ۱۲ و عنوان مقاله با قلم تیتر ۱۳ پرینتگ تایپ شود حجم هر مقاله بیش از ۲۰ صفحه حروف‌چینی شده و کمتر از ۸ صفحه نباشد. حاشیه سفید صفحات از بالا ۵/۵، از پایین ۶ و از سمت چپ و راست ۴ سانتی‌متر باشد و هر صفحه حداقل دارای سه پاراگراف باشد.
۴. حداقل و حداکثر تعداد کلمات در چکیده مقاله به ترتیب ۷۵ و ۲۰۰ کلمه باشد.
۵. فاصله بین خطوط یک سانتی‌متر باشد.
۶. برای مشخص کردن قسمت‌های مختلف در متن اصلی از کلماتی مانند مبحث، عدد، گفتار، فصل، بخش و ... استفاده نشود، بلکه از تیترهایی با قلم‌های مختلف استفاده شود.
۷. اسم و عنوان نویسنده‌گان از فایل اصلی مقاله حذف گردد.
۸. ارجاعات درون متن، بلافصله پس از نقل مطلب داخل پرانتز و به زبان اصلی اثر به صورت زیر ذکر شود:
- (نام صاحب اثر، سال انتشار، شماره صفحه) مثال: (شیروی، ۱۳۸۵، ص ۲۵).
۹. فهرست مأخذ، به ترتیب الفبایی نام خانوادگی نویسنده‌گان، در انتهای مقاله به شرح ذیل آورده شود:
الف) کتاب‌ها: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار). عنوان کتاب با قلم /یتالیک. شماره جلد، شماره چاپ، نام مترجم یا مصحح، محل انتشار: نام ناشر.
مثال: عمید زنجانی، عباسعلی (۱۳۸۴). فقه سیاسی. جلد هفتم، چاپ سوم، تهران: انتشارات امیر کبیر.
- ب) مقالات: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (تاریخ انتشار). عنوان کامل مقاله. نام مجله به قلم /یتالیک، شماره و مشخصات مجله، شماره صفحه‌های آغاز و پایان مقاله در مجله.
مثال: شیروی، عبدالحسین (۱۳۸۵). بررسی قانون نمونه آستیرال در خصوص سازش تجاری بین‌المللی. اندیشه‌های حقوقی، دوره ۴، شماره ۱۰، ۴۵-۷۶.
۱۰. حداقل مدت زمان فرایند داوری یک مقاله ۳ ماه است.
۱۱. نظرات داوران به معنای پذیرش نهایی مقاله نیست، پذیرش نهایی مقاله منوط به تأیید هیئت تحریریه مجله می‌باشد.
۱۲. اگر تعداد مقالات پذیرش شده بیش از تعداد مقالات مورد نیاز در شماره جاری مجله باشد، مقالات مزاد در شماره‌های آتی مجله چاپ خواهند شد.
۱۳. از ارسال چند مقاله به طور همزمان خودداری کنید (هر نویسنده فقط می‌تواند یک مقاله در فرایند داوری داشته باشد و در صورت تمایل به ارسال مقاله بعدی باید تا زمان تعیین تکلیف مقاله قبلی خود صبر نماید).
۱۴. دانشجو نمی‌تواند مقاله انفرادی جهت چاپ ارسال نماید. الزاماً باید با یک عضو هیئت علمی دانشگاه یا شخص دارای مدرک دکتری به صورت مشترک ارسال نماید.
۱۵. جهت اطلاع از وضعیت ارزیابی مقاله خود با استفاده از نام کاربری و رمز عبور به سامانه مجله مراجعه نمایید.

فهرست مطالب

انجام عین تعهد در تقابل با قابلیت جمع فسخ قرارداد و پرداخت خسارات: سنجش کارآیی در نظام ضمانت اجراهای قراردادی ۱۷۹	علی انصاری، حسن بادینی، احمد شاهی دامن‌جانی
عکس: جلوه‌ای از هنر یا تقلید صرف؟ جایگاه آثار عکاسی در نظام حقوق مالکیت ادبی و هنری ۱۹۹	مصطفی بختیاروند، نفیسه مستقل
حمایت از حقوق معنوی هنرمندان مجری اثر در حقوق ایران، فرانسه و استاد بین‌المللی ۲۱۷	سید محمدمهدی قبولی درافshan، سعید محسنی
حقوق محصولات فکری پدیدآمده از غیر انسان: شرح حقوق کنونی و نقدی بر رویکرد لایحه حمایت از مالکیت فکری ۲۴۱	عبدالله رجبی
نفعه و تعهدات آن طبق حقوق تاجیکستان ۲۶۷	ناصر بهمنی، ابوالحسن شاکری
ماهیت، ویژگی‌ها و صلاحیت داوری در قانون پیش‌فروش ساختمان ۲۸۳	نیما سکوتی، جواد حسین‌زاده
دعاوی جعل طاری در دادرسی مدنی ۳۰۹	ابوالقاسم ریشه‌یاری، محمدرضا پیرهادی
بررسی ماهیت و ابعاد «عمل مقابل» در قانون صلاحیت دادگستری ایران برای رسیدگی به دعواوی مدنی علیه دولت‌های خارجی ۳۲۵	مهری حدادی، علی احمدی کرنق
ماهیتشناسی حق بر حريم در نظام حقوقی ایران ۳۴۷	محمدحسن امامورדי